A : L : G : D : S : A : D : M :

Ordre Initiatique Ancien & Primitif de Memphis Misraïm

Voie Orientale

R∴ L∴ « Fraternité »

Zénith du GARD, Août 2021 E. V.

A la gloire du Sublime Architecte des Mondes Vénérable Maître Mes Frères et Sœurs en vos degrés et fonctions

Que ceux qui ont des oreilles entendent,

que leurs yeux voient

et que leur âme comprenne ...



Ici est une maxime liée inextricablement aux Rites "égyptiens" en général, à d'autres sociétés "hermétistes" également ...

Ces trois lignes, relativement brèves, sont impératives avec trois verbes (avoir, voir et comprendre), deux de nos cinq sens mis en avant (2 des 5 restent 3 non indiqués - ces nombres pour éventuellement une approche "mathématique/arithmétique/géométrique' - trois comme nos trois corps ...)

Deux sens "physiques", l'ouïe et la vue, hyper-sensibles aux vibrations dans lesquelles nous baignons en permanence considérés (les sens) comme matériels (mais est-ce une certitude unique et absolue?...).Les trois autres, le goût, l'odorat et le toucher semblent être plus "matérialistes" d'une certaine façon ...

L'Âme ... relevant simultanément du monde matériel par certains points, mais surtout d'autre(s) monde(s) Est-ce à mettre en correspondance avec le Suprême / Sublime Architecte Des Mondes ?

Ainsi donc cette maxime présente dès son abord une multitude d'interrogations ... Devons-nous en être "surpris / étonnés" nous "maçons de la vieille Egypte" ?

Si "j'entends" bien en "lisant" cette "adresse" à tous communiquée, peu nombreux pourraient être ceux (et celles) sensibles à cette configuration de termes choisis dans un "sens", me semble-t-il (mais cela reste personnel bien sûr) de déclenchement d'un "déclic" du type "choc émotionnel/intellectuel", d'une ouverture "spirituelle/éclairante/transcendantale", bref et en quelque sorte d'accéder à La Lumière but de nos quêtes humaines avérées ou celées ...

Je suis tenté de rapprocher cette "maxime" vitale en nos Rites "égyptiens" au "prologue de l'évangile de Jean"
Au diable l'hésitation ! J'y ressens comme un chant harmonique liant les deux aspects apparemment différents ... tels des jumeaux ; mieux, comme les parties réunies de l'Androgyne.

Or donc pour que "l'âme" apprenne il faut "voir & entendre", d'une certaine manière il convient donc d'user des deux sens les plus "harmoniques" pour aller "titiller" la représentante du spirituel ... Une manière imagée et bien à

2

moi d'évoquer une démarche dépassant le cadre "usuel" d'un Ordre tout maçonnique qu'il soit

Touchons nous là la périphérie du "Sacré" (sens étymologique), esquissons nous ici l'appréhension du "Tout", sommes nous au seuil de l'ultime porte ... celle rencontrée au 13 degré entr'autres ?

Je laisse à votre perplexité, à votre curiosité, à votre réflexion ces quelques préliminaires, ces quelques prolégomènes, ces quelques grains cocasses

Mais, car toujours existe au moins un "mais" sur nos chemins encombrés de questions, d'énigmes, d'illusions ... Mais pouvons-nous définir le(s) sens visibles et invisibles de cet "éclat" de méditations que nos Rites anciens, et même "très anciens" font clignoter au(x) détour(s) de nos chemins individuels et collectifs?

Oui des oreilles pour ouïr, les propos d'autrui, la Parole perdue, les sons harmoniques de la voix intérieure.

Oui des yeux pour regarder l'illusoire réalité où nous pataugeons, les "appâts" matériels désirés par l'ego (les goths, lego - pub gratuite -, les GO(s) - pub offerte par le club Med-???), les "constructions humaines" sauf finalement la seule réelle : le Temple intérieur.

Oui que "l'âme", en fait l'Esprit est parfaitement apte à discerner la Lumière au sein de la ténèbre ...

Mais l'âme n'est pas une finalité n'est-ce pas ? Après, après Où donc me mène cet après ?

Question(s) se pose(nt) maintenant, et déroule(nt) tout un champ de potentialités, de possibilités, de ... de quoi ???

Ouïe, vue, Esprit : Trois sens sont mit en exergue dans "notre" maxime.

Pourquoi ?!

Aspect "mathématique & symbolique" du Trois, certes mais encore?

Ouïe pour écouter, mais surtout pour entendre via cet organe physique (pavillon, conduit et tympan) humain où l'on va retrouver, en interne : marteau, étrier et enclume ... Tubalcaïn ?

Organe servant à recevoir, trier et décrypter des vagues d'ondes (énergies) sonores ... des vibrations.

Vue pour voir, percevoir également, trier les "illusions matérielles" où nous nous déplaçons, organe, quasi sphérique, mais aussi quasi en forme "d'œuf" permettant de percevoir, sinon d'appréhender la "lumière", vagues d'ondes (énergie) ... des vibrations.

Esprit, plutôt que "microprocesseur" matériel, en charge de recevoir, trier, analyser, mettre en forme(s) une infinitude de données matérielles (afin que nous puissions les comprendre en un stade primaire) ou bien plus subtiles nous permettant, parfois, de comprendre au-delà du visible, la réalité, la complexité, l'existence de mondes autres

Bref ces Trois "sens" nous dirigent probablement vers une (tentative) d'explication (humaine) d'aspects aujourd'hui développés notamment en "physique quantique"...

En attendant, et dans l'immédiat relatif, cette maxime "hermétique" nous invite, nous incite, nous convie à une recherche "d'Harmonie" "ondulatoire" oserais-je, un "Equilibre" "vibratoire", esquisserais-je, à l'acquisition d'un ressenti conscient, et "supra-conscient", de "l'Energie" qui est l'expression du "Tout" me semble-t-il en toute humilité non feinte ...

Que ceux qui ont des oreilles entendent,

que leurs yeux voient

et que leur âme comprenne ...





Nous voilà encore, et toujours, sur ce que nous pouvons "comprendre" de ce questionnement énigmatique qui reste, à "mes yeux" comme une "musique harmonieuse" qui fait "vibrer" les fibres de mon corps, les neurones de mon cerveau, quant à mon "âme"/"esprit" elle tente de se mettre au diapason des deux autres cités, des deux autres non cités également, et grimpant "l'Echelle" des mes savoirs et connaissances tel un "Serpent", un "Kundalini" transcendant mon moi, l'illusion de "ce monde" et m'ouvrant une multitude d'autres portes (vibratoires) Vers le suprême/sublime Architecte DES MondeS?

L'accent est mis sur la perception audio-parlée, et celle visuelle qui en général pour les "humains" restent fortement associées ... Elle omet donc, apparemment volontairement, l'odeur, le toucher.

D'une certaine manière, peut-être, pour les deux sens "directement" perceptibles et identifiables comme "capteurs" "premiers"? Ce qui n'est pas une réalité avérée ... Mais que l'on envisage souvent comme tels ... au détriment des autres qui sont tout aussi "sensibles et vitaux" ... demandez le donc aux "aveugles", au "muets", bref à ceux que nous disons (à tord ! handicapés je préfère le terme de "différents" sans aucune connotations péjoratives ...).

Et puis qui a dit "on ne voit bien qu'avec le cœur" ..? Ce qui me semble "juste" même si cela reste "incomplet" Nous pouvons entrer là dans les notions et études des "chakras" non ?

Toutefois, et indéniablement nous tutoyons avec ces trois lignes l'infinitude de l'Être par le biais du troisième élément posé : l'Âme/Esprit (personnellement je le ressens ainsi ...).

Entend-t-on la "Parole Perdue"?

Voit-on "le Sommet de l'Echelle"?

Union Maçonnique Européenne (http://www.u-m-e.org/index.php),
OIAPMM (http://www.vorap2m.com/),
Reconnaissances: Ordre Maçonnique des Rites Anciens (http://omra-fm.fr/),
Fédération Memphis Misraim (https://www.fedmm.org/),
Grande Loge Nationale du Canada (https://www.glnc.org/),
Grand Orient d'Andorre (https://www.gran-orient-d-andorra.org/),
Ordre Illustre de la Stricte Obédience Templière (http://www.stricte-observance-templière.com/).



Il reste donc pour clore, provisoirement, ce cycle de "Comprendre" ...

"Comprendre", sommet d'un Triangle "entendre, voir, comprendre"?

Mais un Triangle a-t-il toujours un sommet identifié (l'équilatéral m'interroge...).

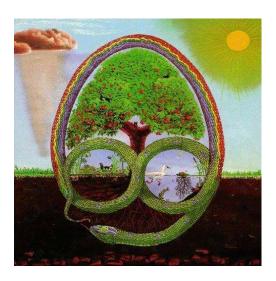
Je laisse donc "de côté" la notion de sommet à laquelle je préfère (choix strictement personnel) de "Haut" (en référence à Hermès trismégiste) parmi la foule de "synonymes" (en français, et encore un synonyme dans notre langue amène toujours de subtiles variations).

Nous sommes donc dans le domaine de l'Energie pure ... via les "ondes" et les "vibrations" - stades intermédiaires ces deux là - ce que les "Livres" et Traditions Anciennes, Très Anciennes dénomment Lumière





Que ceux qui ont des oreilles entendent, que leurs yeux voient et que leur âme comprenne ...



Nous voilà encore devant l'Enigme (le Sphinx?): Comprendre ...

Physique euclidienne et/ou quantique (entres autres), biologie moléculaire notamment, rhétorique (souvent égotique), ne m'apparaissent pas satisfaisantes (probablement mon côté "reboussier").

Avec ses Trois lignes, Trois mots, trois Termes, Trois notions ... nous nous dirigeons vers l'au-delà de l'au-delà, nous empruntons le Chemin de l'incommensurable infinité, nous tentons de transcender l'inconnu qui nous cerne et nous cèle le but lumineux que nous essayons de poursuivre

Alors, pour ma part, dans la simplicité et sans pudeur, je considère (en un seul mot, quoique) que cette "maxime" au cœur de notre Rite et de sa Voie Orientale, nous incite à suivre cette autre maxime hermétique : "Tout ce qui est en Haut est comme ce qui est en Bas" ...

Ce Rite, mis en œuvre selon le rituel et au sein d'une Respectable Loge va participer à l'évolution de celles et ceux qui participent à cette Tenue car ils ont été "Reçus", "Initiés" selon les formes et l'Esprit du Rite via une "Transmission" de type "ésotérique" ayant pour source Qui sait, Notre Temple Intérieur qui abrite l'infime parcelle du Tout ?

Union Maçonnique Européenne (http://www.u-m-e.org/index.php),
OIAPMM (http://www.u-m-e.org/index.php),
Reconnaissances: Ordre Maçonnique des Rites Anciens (http://omra-fm.fr/),
Fédération Memphis Misraïm (https://www.fedmm.org/),
Grande Loge Nationale du Canada (http://www.glnc.org/),
Grand Orient d'Andorre (https://www.gran-orient-d-andorra.org/),
Ordre Illustre de la Stricte Obédience Templière (http://www.stricte-observance-templière.com/).

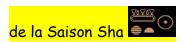
En quelque sorte:

"Dans un lieu empli de Mystères, très pur, très saint et très éclairé par la Lumière d'Egypte, lieu où règnent la Paix, la Joie et l'Harmonie"



Je vous laisse méditer et réfléchir sur "tout" ce que cela implique réellement





de l'an 000.000.000 de la V∴L∴

ou de l'an 13.562 du "Zep Tepi"

(30/08/2021 E∴V∴)

J'ai dit ...

